



## Belpstrasse 47-51

Mattenhofstrasse 7, 9

schützenswert

K

Quartier **Monbijou-Mattenhof**

Baujahr 1878  
 Architekten Friedrich Messerli, Baumeister  
 Bauherrschaft Carl Mey, Schreinermeister  
 Parzellen-Nr. 47-51

### Baugeschichtliche Daten

o. Dat. diverse Umbauten  
 1912 Erkeranbau (Belpstrasse 47)  
 1988ff Renovatuion und Umbau

Inschrift: 19 [Wappen] 12 (Eckerker)

Schutz: DBV von 1988 (Belpstrasse 47)

Literatur: Bilanz 1987, S. 105/106; DPF 1985  
 -1988, S. 117-120

Reihenmietshäuser von 1878, mit Eckerker von 1912

Die winkelförmig angelegte Mietshausreihe erstellte Friedrich Messerli 1878 als fünfteiliges Ensemble mit vereinhalf Geschossen und einem abgewalmten Dach. Der Rechteckerker mit spitzem Helm und kräftig ausgebildetem Medaillon wurde erst 1912 an der Ecke angebracht. Die Fassaden sind verputzt und stellen eine Folge von gleichen Fensterachsen dar. Die Brandmauern sind durch Lisenen angedeutet und die Hausmittelachse ist dezent durch Balkon und Eingang markiert. Die Fenster des ersten und zweiten Obergeschosses sind vertikal verbunden und die Läden im Erdgeschoss sind wie das Mezzanin durch Gesimse abgetrennt. In den Erdgeschossen zur Belpstrasse hin befinden sich Läden und das Restaurant Frohegg. Bei der Sanierung des Baus in den 1980er-Jahren wurden hofseitig neue Balkontürme angefügt, die Räume zum Hof wurden verändert. Die Treppenhäuser, die Wohnungskorridore und die Räume zur Strasse blieben erhalten, wurden aber stark erneuert. Das Restaurant Frohegg, dessen Täfer bereits von einem früheren Pächter sandgestrahlt worden war, blieb als Quartier-Wirtschaft erhalten.

Der wohlproportionierte Winkelbau mit akzentuierter Ecke in exponierter Situation stellt ein wichtiges Zeugnis der frühen bernischen Mietshausarchitektur dar. Durch seine Grösse, die Grundrissanlage und die Läden im Erdgeschoss wirkt er ausgesprochen städtisch. Vor 1890 sind Mietshäuser dieser Art in Bern äusserst selten. Ungewöhnlich für die Bauzeit ist auch die Innenraumaufteilung.

Lo+Ma, A.-M.B. 1986

