



## Kanonenweg 12-18

schützenswert

K

Quartier	Länggasse-Neufeld	Baugruppe Vordere Länggasse
Baujahr	1880	
Architekten	Edouard Davinet, Architekt, Bern	
Bauherrschaft	Desgouttes, Oberst	
Parzellen-Nr.	111, 110, 109, 143	

### Baugeschichtliche Daten

1950 Verandenanbau

Umfeld: Aussenraum von  
denkmalpflegerischem Interesse

Fünfteilige Wohnhausreihe von 1880

Drei- beziehungsweise viergeschossige Mehrfamilienhausreihe am oberen Rand des Abhanges zum Stadtbach. Der über einem Kalksteinsockel verputzte Bau wird von einem Mansarddach überdeckt. Südseitig fassen zwei kräftige, turmartige Baukörper die Zeile ein. Breite Lisenen gliedern in die einzelnen Hauseinheiten. Nordfassade: Die einzelnen Einheiten zeigen eine unterschiedliche Fassadengestalt, wobei diejenigen der Nr. 12 das Resultat eines grösseren Umbaus darstellt; die den Eingang aufnehmende Mittelachse der fünfsichtigen Nr. 14 ist als Risalit in gebändertem Putz betont; die vierachsige Fassade der Nr. 16 verzichtet auf einen Risalit und birgt den von einer Ädikula gerahmten Eingang in einer Aussenachse; die Nr. 18 schliesslich greift das Motiv des Mittelrisalits wieder auf. Die viergeschossige Südfront, eingefasst von den beiden südwärts weit aus springenden, turmförmigen Baukörpern, zeigt drei verschiedene Fassadenebenen: Die beiden Zwischenbauten springen gegenüber den andern Bauten ein, weisen aber im Gegensatz zu diesen wiederum vorspringende Mittelrisalite auf. Das reich verzierte Hauptgesims - von dekorativen Konsolen getragen - verläuft über dem zweiten Obergeschoss; darüber sichert ein über die beiden Zwischenbauten durchlaufendes, reiches Schmiedeeisengitter die Öffnungen; mit Ausnahme des reich profilierten, partiell verkröpften Dachgesimses sind die übrigen Stockwerkgesimse eher schlicht gehalten. Balkone mit gebauchten Schmiedeeisengittern betonen die Mitten der Teilfassaden. Die Zone des ersten Obergeschosses wird durch dekorative Brüstungsfelder und Festons über den gerade verdachten Fensterstürzen ausgezeichnet. Reiche, historische Wohnzeile, vornehmlich mit neubarocken Elementen, für gehobene Ansprüche erbaut. Der direkt über den Abhang gesetzte, monumentale Bau am Quartiereingang ist von weither sichtbar.

S.M. & E.G. 1988

